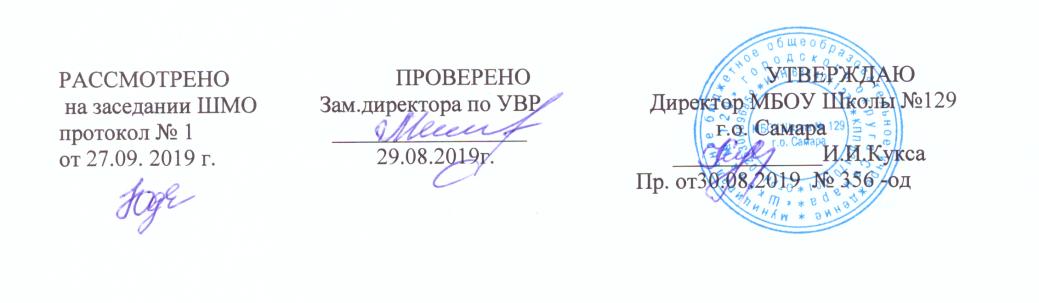
****

**Рабочая программа**

Предмет: русский язык

Уровень образования: среднее общее

Составители: Юдакова Е.А., учитель русского языка и литературы

**Паспорт рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 10-11 |
| Предметная область | Русский язык и литература |
| Предмет | Русский язык |
| Уровень программы | Базовый |
| Количество часов в неделю | 10 кл.-1  11кл.-1 |
| Количество часов в год | 10 кл-34  11кл. 34 |
| Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями | ФГОС СОО |
| Рабочая программа составлена на основе программы | Программа к учебнику «Русский язык.10-11 классы» Н.Г. Гольцова. М.: «Русское слово», 2017 г. |
| Учебник | Русский язык. Учебник для 10-11 классов ОО. Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – М.: «Русское слово - учебник», 2018г |

**Планируемые результаты освоения предмета**

Курс русского языка и литературы в 10—11 классах предполагает освоение предмета с целью формирования у обучающихся посредством освоения системы русского языка целостного представления о мире и формирования общей культуры личности как неотъемлемых составляющих современного выпускника общеобразовательной организации, способного ориентироваться в постоянно изменяющейся действительности, готового к таким изменениям и способного адекватно на основе общечеловеческих ценностей и общественной целесообразности адаптироваться к изменяющейся среде, а также способного самому активно менять условия своей жизни и деятельности на благо себе, обществу и государству как нерасторжимому единству составляющих мира человеческого бытия.

Важнейшими результатами освоения курса являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

**Личностные результаты:**

• сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;

• через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;

• посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

• через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

• через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

• обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

**Метапредметные результаты:**

• способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;

• обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;

• освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;

• приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;

• овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;

• владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);

• владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат

обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;

• формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

**Предметные результаты:**

* использование языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использование знаний о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создание устных и письменных высказываний, монологических и диалогических текстов определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивание композиции текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбор и использование языковых средств в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильное использование лексических и грамматических средств связи предложений при построении текста;
* создание устных и письменных текстов разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательное использование изобразительно-выразительные средств языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использование при работе с текстом разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлечение необходимой информации из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразование текста в другие виды передачи информации;
* выбор темы, определение цели и подбор материала для публичного выступления;
* соблюдение культуры публичной речи;
* соблюдение в речевой практике основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка;
* оценивание собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам;
* использование основных нормативных словарей и справочников для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне научится:**

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

***Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:***

* *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
* *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
* *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
* *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
* *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
* *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
* *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
* *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
* *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
* *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
* *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
* *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
* *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
* *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
* *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
* *осуществлять речевой самоконтроль;*
* *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
* *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
* *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*
* *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*

**Содержание учебного предмета**

**10 класс**

*Введение*

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

*Лексика. Фразеология. Лексикография*

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.

Изобразительно-выразительные средства русского языка.

Омонимы и их употребление.

Паронимы и их употребление.

Синонимы и их употребление.

Антонимы и их употребление.

Происхождение лексики современного русского языка.

Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.

Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

*Фонетика. Графика. Орфоэпия*

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

*Морфемика и словообразование*

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

*Морфология и орфография*

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

*Орфография*

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих.

Употребление гласных после ц.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний сч, зч, шч, жч, стч, здч. Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки пре- и при-.

Гласные и и ы после приставок.

Употребление ъ и ь.

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

*Самостоятельные части речи*

*Имя существительное*

Имя существительное как часть речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных.

Род имён существительных.

Распределение существительных по родам.

Существительные общего рода.

Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.

Число имён существительных.

Падеж и склонение имён существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных.

Составные наименования и их правописание.

*Имя прилагательное*

Имя прилагательное как часть речи.

Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения.

Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных.

Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Правописание окончаний имён прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ий.

Правописание суффиксов имён прилагательных.

Правописание н и нн в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

*Имя числительное*

Имя числительное как часть речи.

Лексико-грамматические разряды имён числительных.

Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных.

Особенности склонения имён числительных.

Правописание имён числительных.

Употребление имён числительных в речи.

Особенности употребления собирательных числительных.

*Местоимение*

Местоимение как часть речи.

Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений.

*Глагол*

Глагол как часть речи.

Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола.

Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола.

Спряжение глагола.

Две основы глагола.

Формообразование глагола.

Морфологический разбор глаголов.

Правописание глаголов.

*Причастие*

Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий.

Н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

*Деепричастие*

Деепричастие как особая глагольная форма.

Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Переход деепричастий в наречия и предлоги.

*Наречие*

Наречие как часть речи.

Разряды наречий.

Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий.

Гласные на конце наречий.

Наречия, оканчивающиеся на шипящий.

Отрицательные наречия.

Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

*Слова категории состояния*

Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

*Служебные части речи*

*Предлог*

Предлог как служебная часть речи.

Особенности употребления предлогов.

Морфологический разбор предлогов.

Правописание предлогов.

*Союзы и союзные слова.*

Союз как служебная часть речи.

Союзные слова.

Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов.

Правописание союзов.

*Частицы.*

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц.

Раздельное и дефисное написание частиц.

Частицы не и ни, их значение и употребление.

Слитное и раздельное написание не и ни с различными частями речи.

*Междометие.*

Звукоподражательные слова.

Междометие как особый разряд слов.

Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

*Повторение и обобщение пройденного.*

**11 класс**

*Повторение и обобщение изученного материала 10 класса*

*Синтаксис и пунктуация*

*Основные понятия синтаксиса и пунктуации.*

Основные синтаксические единицы.

Основные принципы русской пунктуации.

Пунктуационный анализ.

*Словосочетание*

Классификация словосочетаний.

Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

*Предложение*

Понятие о предложении. Основные признаки предложения.

Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

*Простое предложение*

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Второстепенные члены предложения.

Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение.

Синтаксический разбор простого предложения.

*Однородные члены предложения*

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения

Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.

Знаки препинания при обращениях.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях.

Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

*Сложное предложение*

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.

*Предложения с чужой речью.* Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге.

Знаки препинания при цитатах.

*Употребление знаков препинания*

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт. *Стилистика.*

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

*Стиль.* Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

*Текст.* Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

*Из истории русского языкознания.* М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов. Повторение и систематизация изученного материала.

**Тематическое планирование**

**10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|  | Слово о русском языке. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов | 1 |
|  | Изобразительно- выразительные средства | 1 |
|  | Омонимы и их употребление. Словари омонимов. Паронимы, их употребление. Словари паронимов. | 1 |
|  | Синонимы. Их употребление. Словари синонимов.  Антонимы. Их употребление. | 1 |
|  | Тест в форме ЕГЭ | 1 |
|  | Происхождение лексики СРЯ. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.  Устаревшая лексика и неологизмы. | 1 |
|  | Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. | 1 |
|  | Самостоятельная работа по теме «Лексика. Фразеология. Лексикография» | 1 |
|  | Звуки и буквы. Фонетический разбор слова. Чередование звуков. Орфоэпия. | 1 |
|  | Состав слова. Морфемы. Морфемный анализ слова. | 1 |
|  | Словообразование. Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова. | 1 |
|  | Формообразование. Понятие парадигмы. | 1 |
|  | Принципы русской орфографии. | 1 |
|  | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 |
|  | Чередующиеся гласные в корне слова. | 1 |
|  | Обобщающие упражнения. Тест. | 1 |
|  | Употребление гласных после шипящих и после Ц | 1 |
|  | Р/р Готовимся к ЕГЭ. Написание части С | 1 |
|  | Правописание звонких и глухих согласных, правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ,ЗДЧ. | 1 |
|  | Правописание гласных и согласных в приставках.  Приставки ПРЕ-, ПРИ-.  Гласные Ы – И после приставок | 1 |
|  | Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса слов. | 1 |
|  | Готовимся к ЕГЭ. Тест. | 1 |
|  | Имя существительное как часть речи. Правописание падежных окончаний имён существительных. Гласные в суффиксах имён существительных. | 1 |
|  | Имя прилагательное как часть речи. Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных. | 1 |
|  | Правописание сложных имён существительных и имен прилагательных. | 1 |
|  | Имя числительное как часть речи | 1 |
|  | Местоимение как часть речи. | 1 |
|  | Глагол как часть речи. | 1 |
|  | Причастие как часть речи. Деепричастие как часть речи | 1 |
|  | Наречие как часть речи. Правописание наречий. Слова категории состояния. | 1 |
|  | Служебные части речи. Предлог. Союз. Частицы | 1 |
|  | Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. | 1 |
|  | Повторение и обобщение пройденного. | 1 |
|  | Готовимся к ЕГЭ. Итоговый тест. | 1 |

**Тематическое планирование**

**11 класс ( с 2020-2021 уч.год)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| **Синтаксис и пунктуация ( 27 ч.)** | | |
|  | Повторение и обобщение пройденного по  фонетике, графике, орфоэпии и орфографии. | 1 |
|  | Повторение по теме «Морфемика и словообразование» | 1 |
|  | Обобщающее повторение частей речи | 1 |
|  | Входной контрольный тест ( в форме ЕГЭ) | 1 |
|  | Синтаксис. Пунктуация. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ предложения | 1 |
|  | Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания | 1 |
|  | Предложение как единица синтаксиса. Простое предложение. Виды предложений по структуре | 1 |
|  | Постановка тире в простом предложении | 1 |
|  | Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения. | 1 |
|  | Предложение с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения | 1 |
|  | Готовимся к ЕГЭ. Тест. | 1 |
|  | Обособленные члены предложения. Обособленные необособленные определения. Обособленные приложения | 1 |
|  | Обособленные обстоятельства и дополнения | 1 |
|  | Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения | 1 |
|  | Знаки препинания при сравнительных оборотах | 1 |
|  | Знаки препинания при обращениях. Вводные слова и вставные конструкции | 1 |
|  | Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. | 1 |
|  | Повторение и обобщение | 1 |
|  | Готовимся к ЕГЭ. Тест. | 1 |
|  | Сложные предложения, знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении | 1 |
|  | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными | 1 |
|  | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении | 1 |
|  | Сложные предложения с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Абзац | 1 |
|  | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах | 1 |
|  | Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация | 1 |
|  | Обобщающий урок | 1 |
|  | Готовимся к ЕГЭ. Тест. | 1 |
| **Культура речи (1 ч.)** | | |
|  | Культура речи как раздел науки о языке. Типы норм литературного языка | 1 |
| **Стилистика (6 ч.)** | | |
|  | Стилистика. Функциональные стили. Анализ текста | 1 |
|  | Текст. Функционально-смысловые типы речи | 1 |
|  | Самостоятельная работа (анализ предложенного текста) | 1 |
|  | Основные этапы работы над сочинением на ЕГЭ по русскому языку | 1 |
| 33-34 | Сочинение по тексту ( задание №27 ЕГЭ) | 2 |