**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Самарской области

Администрации городского округа Самара Департамент образования

МБОУ Школа № 129 г.о. Самара



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Курса внеурочной деятельности «**Основа православной культуры»**

Уровень образования (**начальное общее, 2-4 кл.)**

Составители: Комолова А. А., Сусова М. А.

**Самара, 2022**

**Паспорт рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | 2-4 |
| **Направление внеурочной**  **деятельности** | Коммуникативная деятельность  Проектно-исследовательская деятельность |
| **Наименование курса внеурочной деятельности** | Основы православной культуры |
| **Количество часов в год** | 2класс - 34ч  3класс – 34 ч  4класс - 34 ч |
| **Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями** | ФГОС НОО |
| **Рабочая программа составлена на основе программы** | «Основы Православной культуры» (начальная и основная школа)  Автор: игумен Георгий(Шестун), игумен Каприан, Е.П.Бельчикова, Л.Н.Булкина, М.С.Костылева, Самара, ГОУ СИПКРО, 2016Г. |

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

**Первый уровень результатов (второй класс)**

***Личностные:***

* формирование представлений о нравственных понятиях: добро, любовь к ближнему, милосердие, трудолюбие, совесть и др.;
* знакомство с заповедями Божиими;
* освоение культуры проведения православных праздников;
* знакомство с традициями православной семьи;
* проявление интереса к анализу житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов;
* обретение элементарного духовного опыта: уважительное отношение: к православным традициям семьи, родителям, родственникам, окружающим.

***Метапредметные:***

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
* формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения детских текстов;
* формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон.

***Предметные:***

* *Знать:* термины «новый учебный год», «новый календарный год», слова «церковь», «храм», «ангел», «Пасха», «Троица», «Крещение», «православный», «благотворитель», «благодушный», «благочестивый», «добродушный», «добродетель» и иметь представление об их назначении.
* *Узнавать:* иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любови и их матери Софии, Преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского.
* *Уметь:* рассказать о Преподобном Сергии Радонежском, объяснить, чем именины отличаются от дня рождения; рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Видение отроку Варфоломею» М.В. Нестерова, «Крещение князя Владимира» В.М. Васнецова и др.
* *Понимать:* смысловое значение имен, обращений: Пресвятая Богородица, Божия Матерь, Спаситель, Иисус Христос, значение государственных и православных праздников.

**Второй уровень результатов (третий класс)**

***Личностные:***

* формирование основных нравственных понятий: красота, доброта, любовь к родному краю, Отечеству, подвиг, совесть;
* освоение культуры проведения православных праздников;
* познание семейных традиции предков;
* формирование интереса к анализу и оценке житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов с нравственных позиций;
* обретение элементарного духовного опыта: управление настроением, доброжелательное отношение к окружающим, отрицательного отношения к дурным наклонностям: тайноядение, чревоугодие, грубость, гневливость и другим.

***Метапредметные:***

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
* умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
* формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;
* формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон;
* формирование вдумчивого слушателя: готовность слушать собеседника, вести диалог.

***Предметные:***

* *Знать:* понятие «церковное новолетие»; слова «монастырь», «монах», «Благовещение», «Покров», «подвиг»; структуру календарей (государственного и православного) и иметь представление об их значении.
* *Узнавать:* иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любови и их матери Софии, Преподобного Сергия Радонежского, великомученика Пантелеимона; основные воинские награды России.
* *Уметь:* рассказать о преподобном Антонии Печерском и святом праведном Илии Муромце; государственных символах (герб, флаг, гимн), спеть гимн России, рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Труды Преподобного Сергия Радонежского» М.В. Нестерова и другие.
* *Понимать:* смысловое значение государственных и православных праздников.

**Третий уровень результатов (четвертый класс)**

***Личностные:***

* принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, тайная помощь людям как народная традиция, патриотизм.
* формирование умений анализа и оценки житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов с нравственных позиций;
* обретение элементарного духовного опыта: представление о духовном и материальном богатстве, о том, как человек распоряжается богатством (талантами), как дарами Божиими, понимание духовного смысла подвига, отличие истинного понимания подвига от ложного его понимания, бережное отношение к произнесенному слову и другие.

***Метапредметные:***

* умение вносить коррективы в выполнение учебных задач на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
* готовность излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения, давать оценку событий с нравственных позиций;
* формирование вдумчивого читателя: осознанное построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
* овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в рамках изучаемого материала;
* формирование умений работы в команде: определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

***Предметные:***

*Знать:* внешнее устройство храма, символику иконы «Воскресение Христово», традиции поминовения усопших, о значении монастырей в государственной жизни нашей страны.

*Понимать:* духовный смысл понятий «щит духовный, щит военный», православных праздников, духовный смысл подвига (ратного, трудового, молитвенного, родительского и т.д.).

*Уметь:* рассказать о миссионерском служении апостолов, о святых первоучителях Кирилле и Мефодии, благотворительной деятельности жителей родного города (села), о патриотическом подвиге русского народа во время смуты XVII века, о благодарном отношении потомков к память своих предков, а также о воинской символике.

На первом уровне происходит освоение новых понятий;

на втором уровне - это моделирование педагогом ситуаций, в которых приобретается определенный опыт узнавания и осознания новых понятий в жизни, произведениях литературы, живописи, музыки;

на третьем уровне создаются необходимые условия для приобретения основ духовного опыта и опыта нравственного поведения в жизни.

Таким образом, знания о православных ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, становятся личностными смыслами обучающихся.

**Содержание курса внеурочной деятельности**

**Программа 2-го класса**

**Великая радость ученья книжного**

**Аз и Буки – начало науки.**

Азбука. Красота Азбуки.

Буквы Азбуки. Имена букв. Букварь.

Изучение азбуки в русской школе.

Библиотека твоей семьи.

**Сотворение мира- Рождество Христово**

**Начать с азов.**

Начать с азов (Аз есмь…).

*Заповеди Ветхого завета*: Первая заповедь – Возлюби Бога.

*Новозаветная история*: Основная молитва – Отче наш.

*Традиция:* Молитва перед началом каждого дела.

*Духовное песнопение*: Отче наш

*Азы церковнославянского языка*: А- АЗЪ.

*Словарная работа*: Аминь, Аллилуйя*.*

**Рождество Богородицы-Успение Богородицы. Круг жизни.**

**Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства.**

Описание жизни Богородицы.

*Православная икона*: иконография Пресвятой Богородицы.

*Духовное песнопение:* песни детских хоров о Богородице.

\*\*\**Подготовка* к празднику Матери.

**Небесные и земные покровители и защитники.**

**Традиция празднования именин.**

Отличие именин от дня рождения.

Как найти своего Небесного покровителя в православном календаре.

Как праздновать свои именины.

*Традиция* празднования: поздравление одноклассников, родных, знакомых с днем именин.

*Нравственная задача*: Любишь ли ты дарить подарки?

*Православная икона*: иконы святых Небесных покровителей учеников (учащиеся показывают).

*Азы церковнославянского языка*: Д – ДОБРО.

*Словарная работа*: ангел-хранитель.

**Монашество: история возникновения, монашеская культура**

**Семья Сергия Радонежского – малая церковь.**

Семья отрока Варфоломея. Св. Кирилл и Мария, братья. Завещание преподобного Сергия Радонежского о посещении родителей в Хотьковской обители.

*Художественное произведение*: аудиозапись – о детских годах преподобного Сергия Радонежского.

*Духовное песнопение:* слушание молитвы: “Преподобный Отче наш Сергие, моли Бога о нас”.

*Азы церковнославянского языка:*  Е - есть.

*Словарная работа*: обитель, монах.

**Покров Пресвятой Богородицы-Преемственность Византийской культуры на Руси**

**Покров Пресвятой Богородицы.**

История праздника “Покров Пресвятой Богородицы”

Исторические события Х века по РХ в Греческой империи. Явление Пресвятой Богородицы во Влахернском храме.

*Православная икона*: икона “Покров Пресвятой Богородицы”.

**Хлеб жизни. Плоды земные. Плоды духовные.**

**“…в поте лица твоего будешь добывать хлеб”.**

*Ветхозаветная история*: “…в поте лица твоего будешь добывать хлеб”

Уважительное отношение к труду хлебороба.

*Традиция:* отношение к хлебу в русской православной семье.

*Изобразительное искусство*: А.Г. Венецианова «Жнецы», «На пашне», А.А. Пластов “Жатва”, “На току”; портреты тружеников-хлеборобов и другие (по выбору учителя).

*Музыкальное произведение:* “Хлеб - всему голова” (сл. В. Балачана, муз. Н. Кудрина), “Слава хлебу” (сл. В. Бокова, муз.Л. Тумиалиева), “Как прекрасна земля” (сл. Ф.Лаубе, муз. Б. Фиготино), Гимн хлебу (В.Г. Захарченко).

**Божий мир- постоянство и изменчивость природы и человека**

**Природный и духовный мир.**

Постоянство и изменчивость Божьего мира.

*Ветхозаветная история*: Понятие стихии, природных явлений в Священном Писании: буря, потоп, радуга (символическое значение). Всемирный потоп. Ной и его дети.

*Художественная литература*: природный и духовный мир в художественных произведениях.

*Изобразительное искусство*: И.К. Айвазовский “Бурное море”, «Девятый вал».

*Музыкальное произведение:* романс «Буря мглою небо кроет»

*Слушание:* “Как Ты велик и близок в мощном движении грозы, как видна Твоя могучая рука в изгибах ослепительных молний, дивно величие Твое…”. Акафист “Слава Богу за Все”, кондак 6.

**Защита Веры и Отечества – служение Отечеству**

**Православная традиция празднования памяти Казанской иконы Божией Матери.**

Понятие празднования в православной традиции.

Празднование памяти Казанской иконы Божией Матери в России (“Казанская” зимняя и “Казанская” летняя).

*Православная икона*: Казанская икона Божией Матери.

*Духовное песнопение*: “Величание Пресвятой Богородицы”.

**Языческий мир – религиозные воззрения- лжеучения и смуты**

**Язычество древних славян.**

Двоеверие в сказках славянских народов: изображение идолов в русских народных сказках, былинах.

Элементы языческой культуры в русской жизни.

Призывание имени Божия в трудных жизненных ситуациях, во время благодарения: “спасибо”, “Господи, помилуй!”.

*Духовное песнопение:* “Господи, помилуй!”

*Изобразительное искусство*: картины В.М. Васнецова на сказочные сюжеты.

*Азы церковнославянского языка*: Л- ЛЮДИ.

*Словарная работа*: язычество, капища, идол.

**Духовное и земное воинство**

**Урок нравственности.**

“Грех – родоначальник всех зол в мире… от первого падения человека” (митрополит Анастасий (Грибановский))

*Ветхозаветная история*: Адам и Ева: грехопадение (Быт.3).

*Художественная литература*: Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость

Беседа о нравственных качествах, противостоящих порокам (с использованием духовных песен и стихов, фольклора, пословиц).

*Азы церковнославянского языка*: М- мыслLте, Н- нашъ.

*Словарная работа*: грех, добродетель.

**Христианское домостроительство**

**Традиции семейной трапезы (Филипповский пост).**

Подготовка к трапезе.

Мое место за столом.

Отношение к еде и сотрапезникам.

Благодарение за трапезу.

\*\*\*Пословицы и поговорки о питании.

*Духовное песнопение:* Благодарение за пищу

*Азы церковнославянского* *языка*: o - ОНЪ, W – ОМЕГА.

*Словарная работа*: трапеза.

**Духовный смысл красоты**

**Введение во храм Пресвятой Богородицы.**

Описание события введения во храм.

Израильская традиция посвящения Богу.

*Православная икона*: Введение во храм Пресвятой Богородицы.

*Музыкальное произведение*: П.И. Чайковский “Милость мира” (литургия св. Иоанна Златоуста).

*Азы церковнославянского языка*: П-ПОКОЙ.

*Словарная работа*: лик и личность.

**Славянское братство-сохранение веры православной**

**Выбор пути духовного и земного.**

Сказки славянских народов: тема греха, тема выбора. Странствующие сюжеты, общие ценности

*Изобразительное искусство*: В.М. Васнецов “Витязь на распутье”.

*Азы церковнославянского языка*: Р- РЦЫ

*Словарная работа*: распутье.

**Любовь как высшая ценность**

**Любовь к ближнему, как к самому себе.**

Как любить самого себя?

Чистая совесть – что это?

Как ты проявляешь любовь к родителям?

народная сказка “Доброе братство милее богатства”.

*Православная икона:* Икона Божией Матери “Нечаянная Радость”: сюжет.

*Размышление о прочитанном*: “Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих” (Ин.15:13).

*Азы церковнославянского языка*: **С**-СЛОВО.

*Словарная работа*: совесть, любовь сыновняя и дочерняя, братская любовь.

**Рождество- крещение, обновление бытия -2ч**

**Рождественские праздники.**

О празднике Рождества Христова.

Рождественский концерт, выставки.

*Православная икона*: икона Рождества Христова.

*Духовное песнопение:* “Рождество Твое, Христе Боже наш…” (тропарь, глас 4).

*Азы церковнославянского языка*: Т-ТВЕРДО (твердъ, тваръ, творец,оутварь).

*Словарная работа*: сочельник.

**Крещение Господне.**

Как подготовиться к празднику Крещения.

Чудо Крещенской воды.

*Православная икона*: икона “Крещение”.

*Духовное песнопение*: тропарь праздника.

*Азы церковнославянского языка*: Ф - ФЕРТЬ и Х- ХLРЪ – греческие буквы в русском алфавите.

**Церковь земная: формы объединения людей.**

**Любовь к детям.**

*Новозаветная история*: Христос и дети (Мф 19:13-15; Мк. 9:36,37), Воскрешение дочери Иаира (Мф.9:8-26), Воскрешение сына вдовы наинской (Лк.7:11-17).

Любовь родителей к детям.

*Изобразительное искусство*: В.Д. Поленова “Привели детей”, “Воскрешение дочери Иаира”.

*Художественная литература*: Л. Бутовский “Христос и дети”.

*Азы церковнославянского языка*: Ц-ЦЫ; Ч-ЧЕРВЬ.

*Словарная работа*: благословение.

**Дела милосердия – плоды духовные.**

**Дела милосердия.**

*Новозаветная история*: Как накормили апостолы Воскресшего Христа

Накормить алчущего и напоить жаждущего.

*Азы церковнославянского языка*: Ш- ША, Щ-ЩА.

*Словарная работа*: алкать, алчущий.

**Божии заповеди – принципы сосуществования в мире**

**Отношение святых отцов к животным.**

Забота о животных преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского, св. Герасима Иорданского и других).

Ослик в евангельской истории.

*Православные иконы*: преподобный Сергий Радонежский, преподобный Серафим Саровский, св. Герасим Иорданский, миниатюры из лицевого жития пр. Сергия Радонежского (XVI в.).

*Художественная литература: \**Рассказ священника. Николая Агафонова (фрагмент “Апокриф” О комарах).

*щенияЯ очи Азы церковнославянского языка*: Ю-Ю.

**Божии заповеди – нравственные основы в жизни**

**Урок нравственности: не осуждай.**

“Не осуждай - не будешь осужден”.

Грех ябедничества.

Прощение и Прощеное воскресение.

*Художественная литература*: Прощеное воскресение в книге И.С. Шмелева “Лето Господне”.

**Патриотизм, честь, достоинство –принципы православной цивилизации**

**День защитника Отечества. Фронт боевой и трудовой**

Утренник: “Встань за Веру, Русская земля!”.

Встреча с ветеранами войны и труда.

*Азы церковнославянского языка*: L -ЯТЬ.

**Прощеное воскресенье – путь к обновлению – пост 2ч**

**Общение с миром. Время очищения**

“Имеющий уши, да слышит”(Откровение Иоанна Богослова, гл.3; п. 22): умение слушать и слышать.

Выполнение обещаний, простота, миротворчество.

*Евангельские притчи*: притча о сеятеле (фрагмент) (Лк. 8: 4-8).

*Художественная литература*: Подготовка к исповеди. И.С. Шмелев “Лето Господне”.

**Иерархия семьи. Мир в семье.**

Мироустроение семьи.

Взаимоотношения в семье.

Просите ли вы прощение друг у друга?

Умеете ли вы прощать.

*Жития святых*: житие прп. Тита Печерского, бывшего воина.

*Художественная литература*: Сила Благословения родительского (на примере сказки о Василисе Прекрасной и других произведений).

*Азы церковнославянского языка*: ОУ – U, у – ОукЪ,

**Христианское бытие – современный мир**

**Значение имени Божия. “Имя Твое паче всякого имени призываем”.**

Иисус –

Христос –

Спаситель-

Мессия-

Эммануил –

Господь Саваоф –

Символы: рыба, виноградная лоза, хлеб, Свет.

**Благовещение – начало христианской истории**

**Благовещение Богородицы.**

Дева Мария и архангел Гавриил.

*Изобразительное искусство*: С. Мартини “Благовещение” (1333, Флоренция), В.Д. Поленов “Пошла в Нагорную страну” (1900) (устное сочинение по картине).

*Православная икона*: икона «Благовещение».

*Духовное песнопение*: “Богородице, Дево радуйся, Благодатная Мария, Господь с тобою…”.

**Страстная седмица – путь к очищению**

**Вход Господень в Иерусалим.**

Вход Господень в Иерусалим: историческое событие.

*Православная икона* “Вход Господа в Иерусалим”.

*Духовное песнопение*: П.И. Чайковский “Благословен, Грядый во имя Господне” литургия Иоанна Златоуста.

*Азы церковнославянского языка*: повторение изученных букв.

**Пасха – Вознесение - Троица**

**Пасхальная седмица: традиции и символика**

Русская традиция празднования пасхальной седмицы

*Духовное песнопение*: “Христос воскресе из мертвых, смертию смерть поправ…”.

*Художественная литература*: А. Майков “Христос Воскрес”и другие произведения классической литкратуры.

*Азы церковнославянского языка*: повторение изученных букв.

*Словарная работа*: благовест.

**Радоница – Вселенская пасха.**

**Радоница** **– Вознесение – Троица.**

Вознесение как обещание Вечной жизни.

«Зеленые святки».

*Православная икона*: иконы Троица, Вознесение.

*Азы церковнославянского языка*: повторение изученных букв.

*Словарная работа*: Троица, Вознесение.

**День славянской письменности и культуры -2ч**

**День славянской письменности и культуры.**

\*Урок “Кирилл и Мефодий – учителя словенские”.

Особенности начертания букв.

**Непознанный мир веры и природы -2ч**

**Посещение храма. Литургический круг.**

**Паломничество – Трудничество - Благотворительность**

**Труд – основа жизни.**

Труд духовный, физический, умственный.

Расскажи о работе своих родителей.

Занимаешься ли ты духовной, физической, умственной работой и в чем это выражается?

Имеешь ли ты опыт духовного труда; можешь ли ты терпеть, отказаться от удовольствия?

*Словарная работа*: сотрудник.

**Программа 3-го класса**

**Великая радость ученья книжного**

**Семейное чтение как традиция воспитания.**

*Жития святых*: житийные сборники. Патерики (отечники).

Современные детские книги Житий.

Какие книги читают в твоей семье?

**Сотворение мира- Рождество Христово**

**Церковное новолетие.**

Церковный календарь. Год и годичный литургический круг.

“Четьи Минеи” – сокровищница духовного опыта святых: знакомство с книгой, житие святых (по выбору учителя). Принцип составления и содержание.

Азы ц*ерковнославянского языка:* K -КСИ.

*Словарная работа*: литургия.

**Рождество Богородицы-Успение Богородицы. Круг жизни.**

**Родители Пресвятой Богородицы.**

*Повторение*: воспоминание детей о празднике Рождества Пресвятой Богородицы (фрагменты жизнеописания).

*Новозаветная история*: свв. Иоаким и Анна, родители Девы Марии: жизнь и предназначение.

*Традиции* празднования Рождества Богородицы в церкви, семье.

\*\*\*Подготовка ко дню Матери.

*Азы церковнославянского языка*: P -ПСИ.

*Словарная работа*: предназначение.

**Небесные и земные покровители и защитники**

**Исповедники Веры Православной.**

*Жития святых*: житие святых Веры, Надежды, Любови и их матери Софии (фрагменты).

*Православная икона*: икона “Святые Вера, Надежда, Любовь и их мать София”.

*Традиция*: Поздравление родных, знакомых, одноклассников с днем именин.

*Азы церковнославянского языка*: F -ФИТА.

**Монашество:история возникновения, монашеская культура**

**Монашество как особый подвиг служения.**

*Исторический экскурс*: Возникновение монашества на Руси: экскурс в историю монашества. Предшественники - Св. Антоний и Феодосий.

Монашеское служение преподобного Сергия Радонежского: труд и молитвенный подвиг (трудолюбие, смирение, служение ближнему, скромность, милостыня) (фрагмент жития).

*Православная икона*: иконы преподобных Антония и Феодосия - основателей иночества на Руси, Киево-Печерской лавры.

*Изобразительное искусство*: Триптих М.В. Нестерова «Труды преподобного Сергия Радонежского».

*Азы церковнославянского языка*: **V**-ИЖИЦА.

*Словарная работа*: монах, служение, инок.

**Покров Пресвятой Богородицы-Преемственность Византийской культуры на Руси**

**Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси.**

*Жития святых:* житие св. Андрея Боголюбского (фрагмент).

*Традиции* празднования “Покрова” в книге И.С. Шмелева “Лето Господне”.

*Азы церковнославянского языка*: титло, правила чтения.

*Словарная работа*: церковнославянские и народные слова, встречающиеся в тексте книги И.С. Шмелева.

**Хлеб жизни. Плоды земные. Плоды духовные.**

**“Хлеб наш насущный даждь нам днесь”.**

*Ветхозаветная история*: Манна небесная (Исход. 16)

*Новозаветная история:* о насыщении народа пятью хлебами и двумя рыбами (Мф. 14: 13-21).

*Традиция* вкушения хлеба, хранения хлеба.

Почему гостей встречают хлебом и солью.

*Размышление о прочитанном*: Насыщение и чревоугодие, тайноядение: “Исповедаю Тебе Господу Богу моему вся мои грехи…объядение, тайноядение…” (молитва на сон грядущим).

*Церковнославянский язык*: глаголица и кириллица.

*Словарная работа:* насущный, даждь, днесь.

**Божий мир- постоянство и изменчивость природы и человека**

**Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека.**

Чувства человека: противоположность и единство (радость и печаль; милосердие и жестокость).

Когда человек испытывает радость, печаль?

Милосердие – сострадание, утешение, помощь.

Живопись и поэзия о природе и духовном мире.

*Жития святых:* житие св. вмч. целителя Пантелеимона.

*Церковнославянский язык:* священные символы глаголицы (крест, круг, треугольник).

*Словарная работа*: радость, печаль, милосердие, жестокость.

**Защита Веры и Отечества – служение Отечеству**

**Судьба страны – судьба семьи.**

Испытания семьи св. Иосифа – обручника.

\*\*\*Семейная хроника, отражающая жизнь семьи в исторические переломы России

*Музыкальные произведения*: Марш «Славянка»

*Церковнославянский язык:* церковнославянское письмо как художество. Устав, полуустав, “ленивая” скоропись.

*Словарная работа*: смущение, смутный, смута.

**Языческий мир – религиозные воззрения- лжеучения и смуты**

**Теневые лабиринты сознания человека.**

Суеверия прошлого и настоящего.

Суеверие и приметы инославных культур: гороскопы, календари и т.д.

Поведение суеверного человека (на материале детских рассказов и сказок, пословиц).

*Духовное песнопение*: “Отче наш”.

*Церковнославянский язык:* работа с прописями. Мы пишем по-славянски.

*Словарная работа*: инославный, гороскоп.

**Духовное и земное воинство**

**Нравственная природа человека: доброта.**

Взаимосвязь двух основных качеств человека: Доброта и Красота как преобразующая сила.

Доброта – это добрые слова, добрые дела, добрые отношения.

Доброта истинная и ложная: примеры житейских ситуаций, литературных произведений народов России (на знакомом учащимся материале).

Общепринятые пожелания: Добро пожаловать, Доброго пути – смысловое содержание пожелания.

*Новозаветные истории*: “Милость в тайне” (Мф.6:2-4).

*Жития святых*: из жизни святых: Св. Николай Чудотворец: его помощь людям. Св. великомученица Елизавета (Романова): помощь нищим, больным.

*Церковнославянский язык:* читаем и пишем по-славянски. Работа с прописями.

*Словарная работа*: добро, доброжелательность, добропорядочный, добровольный.

**Христианское домостроительство**

**Православное устройство дома.**

Дом. Родительский дом. Символика деталей.

Украшение дома (внешнее и внутреннее).

Святыни дома.

Семейные реликвии.

Домашние традиции

*Церковнославянский язык:* напиши предложение по- церковнославянски. Работа с прописями.

*Словарная работа*: украшение, реликвия, традиции.

**Духовный смысл красоты**

**Красота мужества.**

Беседа о мужественной красоте.

Рассказ о подвиге А.В. Суворова.

*Жития святых: св.* мученик Иоанн Воин.

*Православная икона*: иконы св. Александра Невского, св. Архангела Михаила, св. мученика Иоанна Воина.

*Художественное искусство*: картины П.Д. Корина «Александр Невский», М.В.Нестерова, В.М. Васнецова, В. А. Серова, В.И.Сурикова (“Переход Суворова через Альпы”).

*Размышление о прочитанном*: “Христианское одеяние есть душевное одеяние, оно должно душу украшать, а не тело. Красота души есть образ Божий, по которому созданы мы” (схиархимандрит Иоанн (Маслов) Симфония (по творениям св. Тихона Задонского).

*Славянская цифирь:* число «один»*.* Работа с таблицей. «Един Бог, едина Церковь, едина Вера», Троица в единстве.

**Славянское братство-сохранение веры православной**

**Государственные и церковные символы России.**

Государственные и церковные символы: герб, флаг, знамя, хоругви.

История герба, флага, знамени, хоругви.

*Музыкальные произведения*: гимн России (сл. С.В.Михалкова, муз.) и гимн “Боже, царя храни” (1833 г, сл. В.А. Жуковского, муз. А.Ф. Львова).

\*\*\*Рисование Государственных и губернских символов.

*Славянская цифирь:* число“два”. Работа с таблицей. “Два тавла Моисеева, дикирий”, две ипостаси Сына Божия.

*Словарная работа*: герб, флаг, знамя, хоругви, тавлы.

**Любовь как высшая ценность**

**Православная культура общения.**

Обращение Иисуса Христа “Мир Вам!” (Лк.24:36).

Обращение, приветствие и прощание в общении с родными, друзьями, священниками.

Способы выражения благодарности, просьбы (ролевые игры).

*Календарная дата: Жития святых*: житие прп. Нила Столобенского.

*Славянская цифирь:* число “три”. Работа с таблицей. Число “три” в текстах Священного Писания “Трикирий, Трисвятое, Троица”. Число “три” в фольклоре.

*Словарная работа*: Спасибо, Благодарю.

**Рождество- крещение, обновление бытия -2ч**

**Рождество Христово.**

Подготовка к Рождественской елке.

*Художественная литература*: \*Беседа по сказке “Мороз Иванович”.

*Духовное песнопение*: ирмос Рождественского канона, глас 1.

*Музыкальные произведения*: П.И. Чайковский “Времена года. Январь”.

*Славянская цифирь:* число “четыре”. Работа с таблицей.

Число “четыре” в православной традиции.

Число “четыре” в фольклоре.

*Словарная работа*: ирмос, канон.

**Православные и государственные праздники.**

Традиция празднования Крещения Господня в России.

*Духовное песнопение*: П. Чесноков “Слава, … Единородный Сыне”.

*Календарная дата:* Житие св. Илии Муромца (фрагменты).

*Славянская цифирь:* число “пять”. Работа с таблицей.

Число «пять» в Священном Писании. “Число хлебов, которыми Господь накормил 5000 человек”.

*Словарная работа*: Богоявление, лампада.

**Церковь земная: формы объединения людей.**

**Отрок Иисус в апокрифах.**

История возникновения апокрифических текстов.

Знакомство с апокрифическим евангелием.

*Новозаветная история*: Отрок Иисус в храме (Лк.2:40-52).

*Апокрифическое евангелие*: Отрок Иисус в Назарете (Евангелие от Фомы).

*Духовное песнопение*: Рождественский тропарь.

*Славянская цифирь:* число “шесть”. Работа с таблицей.

Число «шесть» в богослужении “шестопсалмие”.

*Словарная работа*: апокриф.

.

**Дела милосердия – плоды духовные.**

**Дела милосердия: “Прийти с утешением”.**

Посещение и утешение больного, одинокого пожилого человека, обиженного.

*Деяния апостолов*: освобождение апостола Петра из темницы (5: 17).

*Изобразительное искусство*: картина Н.А.Ярошенко “Всюду жизнь” (1888).

*Жития святых*: св. Анастасия Узорешительница.

*Славянская цифирь:* число “семь”. Работа с таблицей.

Число “семь” в Священном писании, в богослужении “семь таинств Нового завета, семь дел милости духовныя, семь дел милости телесныя, семь смертных грехов, семь даров Святаго Духа”.

*Словарная работа*: узник, узник печали, узник скорби, узник одиночества.

**Божии заповеди – принципы сосуществования в мире**

**Гостеприимство как традиция народа.**

*Новозаветная история*“Марфа и Мария” (Лк. 10:38-42).

*Евангельская притча*: “О званых и избранных” (Лк. 14: 15-24).

*Художественная литература*: Как встречают, угощают гостей герои сказок, детских рассказов (по знакомым ученикам материалам).

\*\*\*Пословицы и поговорки о встрече гостей.

*Народная традиция*: русское гостеприимство.

*Славянская цифирь:* число “семь”. Число “семь” в православной традиции “семь дел милости телесныя, семь смертных грехов, семь даров Святаго Духа” (продолжение предыдущей темы).

*Словарная работа*: гостеприимство, избранные, суета.

**Божии заповеди – нравственные основы в жизни**

**Имя ее Любовь.**

Православная сказка Н.С. Лескова “Маланья – голова баранья” (инсценировка).

*Календарная дата:* житие свт. Иннокентия Иркутского.

*Славянская цифирь:* число “восемь”. Работа с таблицей.

Число “восемь” - число полноты времен.

*Словарная работа*: осмогласие (восемь напевов церковных служб).

**Патриотизм, честь, достоинство –принципы православной цивилизации**

**Воинские знаки отличия и наградыОтечества**

Встреча с ветеранами войны и труда.

*Фалеристика:* Воинские знаки отличия и награды Отечества.

*Календарная дата:* житие свв. Сорока мучеников Севастийских.

*Народная традиция*: выпекать жаворонков из теста.

*Музыкальное произведение*: С.С. Прокофьев “На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу!”. (Кантата св. Александру Невскому “Битва на Чудском озере”), фрагмент из оперы Бородина «князь Игорь».

*Славянская цифирь:* число “девять”. Работа с таблицей.

Число “девять” в Священном писании “девять заповедей Блаженства”, “Девять плодов Духа Святого (любовь, радость, мир, долготерпение, благодать, милосердие, вера, кротость, воздержание)”.

*Словарная работа*: фалеристика, кантата.

**Прощеное воскресенье – путь к обновлению – пост 2ч**

**Народные традиции поста.**

*Евангельские притчи*: “О злых виноградарях“ (Мк. 12:1-9).

Почему пост называют Великим?

Пост - время очищения.

Пост и диета.

*Календарная дата:* житие св. прмц. Евдокии.

*Славянская цифирь:* число “десять”. Работа с таблицей.

Число “десять” в Священном писании “десять заповедей Божиих”.

*Словарная работа*: диета.

**Православная традиция ведения домашнего хозяйства.**

Хозяйственные традиции ухода за животными и птицами.

*Пословицы* о хозяйстве (“Животинку водить – не разиня рот ходить” и другие).

Отношение к домашним животным.

Какие клички можно давать домашним животным.

*Жития святых*: житие св. Герасима Иорданского.

*Православная икона*: св. Герасима Иорданского.

*Размышление о прочитанном*: Молитва святым мученикам Флору и Лавру.

*Славянская цифирь:* повторение изученных чисел. Работа с таблицей.

**Христианское бытие – современный мир**

**Поклон как народная и церковная традиция общения.**

Поклоны поясные и земные.

*Святоотеческая литература*: Отцы церкви о поклонах.

*Художественная литература*: Поклоны в традиции общения русского народа. И.С. Шмелев. “Лето Господне”, на примерах народных сказок.

*Духовное песнопение*: “Кресту Твоему поклоняемся, Владыко” (обиход).

*Славянская цифирь:* число “одиннадцать”. Работа с таблицей. Притча о работниках одиннадцатого часа.

**Благовещение – начало христианской истории**

**Благовещение.**

Поздравление с праздником Благовещения.

*Новозаветная история:* «Благовещение» (Лк. 1: 26-38).

*Православная икона*: икона “Благовещение”.

*Духовное песнопение*: стихира “Свет превечный”.

*Славянская цифирь:* число “двенадцать”. Работа с таблицей. Символика числа “двенадцать” (двенадцать колен Израилевых, двенадцать апостолов, двенадцать двунадесятых праздников, двенадцать месяцев).

**Страстная седмица – путь к очищению**

**Вход Господень в Иерусалим. Страстная седмица.**

*Новозаветные истории*: Вход Господень в Иерусалим: встреча. (Ин. 12: 12-19). Иисус Христос о будущем Иерусалима (Мф. 23: 37-39; 24:1-2). Заговор против Христа.

*Духовное песнопение*: Стихира “Господи, воззвах”

*Славянская цифирь:* число “тринадцать”. Работа с таблицей. Порядок пения тринадцатого кондака акафиста.

**Пасха – Вознесение - Троица**

**Пасхальная седмица.**

Пасхальный концерт.

Явление воскресшего Христа Марии Магдалине.

*Духовное песнопение:* Н. Римский – Корсаков “Светлый праздник”, Ирмос: “Светися, светися Новый Иерусалиме…”

*Славянская цифирь:* числа “четырнадцать - девятнадцать”. Работа с таблицей. Читай число правильно.

**Радоница – Вселенская пасха**

**Мир дольний и горний**

Мир дольний и горний, молитва как связь между ними.

*Евангельская притча:*  о богаче и бедном Лазаре (Лк. 16: 19-31).

*Жития святых:* Киево-Печерский патерик (прп. Марк пещерник, прп. Агапит, врач безвозмездный; Сказание о чуде в пещере, состоявшемся во время Пасхи).

*Славянская цифирь:* числа “двадцать” (десятки). Работа с таблицей. Читай число правильно.

**День славянской письменности и культуры -2ч**

**День Славянской письменности и культуры.**

Славянская письменность: история происхождения. Кирилл и Мефодий – учителя Словенские.

Гимн Кириллу и Мефодию (сл. М. Розенгейма, муз. В. Главача).

**Непознанный мир веры и природы -2ч**

**День рождении\ церкви Христовой**

Начало апостольского служения.

Первоапостолы Петр и Павел.

*Православная икона*: иконы «Сошествие Святаго Духа», апостолов Петра и Павла.

*Изобразительное искусство*: Эль Греко “Апостолы Петр и Павел”.

*Славянская цифирь:* повторение изученного материала. Читай число правильно.

*Посещение храма:* посещение храма в честь первоапостолов Петра и Павла (или близлежащего храма)

**Паломничество – Трудничество - Благотворительность**

**Паломническая поездка по святым местам области.**

История паломничества.*Словарная работа*: паломник

**Программа 4-го класса**

**Великая радость ученья книжного**

**Древнерусская литература как исторический источник познания.**

*Летописи*: Повесть временных лет. Местные летописи. Царственный летописец.

Рассказы летописей: Как князь Владимир веру выбирал (летопись «Повесть временных лет»).

*Картография и хронология*: показать на карте место крещения равноапостольного великого князя Владимира, рассмотреть временно′е пространство и контекст событий.

*Изобразительное* *искусств*о: В.М. Васнецов “Крещение князя Владимира”. Фрагмент росписи, 1895г.)

*Документальные источники*: фотографии раскопок баптистерии (крещальня) Свято-Владимирского собора; раскопок Херсонеса (Корсунь).

**Сотворение мира- Рождество Христово**

**Летоисчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову.**

Лента времен: до новой эры и новая эра; до Рождества Христова и по Рождеству Христову: точка отсчета.

Гражданский образ Иоанна Предтечи, Крестителя Господня в Священной Истории – I век по РХ (новой эры).

\*\*\**Практическое задание*: определить знаменательные даты страны от Сотворения мира.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании: Тропарь Иоанну Предтече.

*Слово – образ- символ*: предтеча, чресла, “трость в поле колеблемая”, “глас вопиющего в пустыне”.

**Рождество Богородицы-Успение Богородицы. Круг жизни.**

**Рождество Пресвятой Богородицы - Промысел Божий о спасении мира.**

Пресвятая Богородица как участница и покровительница отечественного домостроения (Умиление, Одигитрия, Оранта).

*Православная икона*: Смоленская икона, Одигитрия, Владимирская икона, Дивеевская икона “Умиление”.

*Краеведение:* местные храмы Пресвятой Богородицы.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании: Тропарь Пресвятой Богородице.

*Словарная работа*: Одигитрия, Оранта.

**Небесные и земные покровители и защитники**

**Защитники Святой Руси.**

Крест – “оружие мира непобедимая победа”.

Изображение Креста.

Нательный крестик.

Крестное знамение.

Пересвет и Ослябя - монахи-воины.

*Изобразительное искусство*: В.М. Васнецов “Бой Пересвета с Челубеем”.

*Фотографии*: Благословение священника, родителей.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании Тропарь Кресту и молитва за Отечество.

**Монашество:история возникновения, монашеская культура**

# Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства.

Влияние монастырей на народные нравы и государственное служение

Духовное наставничество. Монастыри и монашество в жизни Церкви.

Исторические события России ХIV века. Благословение князя Димитрия Донского на Куликовскую битву. Посещение семьей Николая II Дивеевского монастыря.

*Изобразительное искусство*: живописные полотна, отражающие военные события.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. “Бога познавай, благодеяния Его разумей, в заповедех Его ходи, да наследник будеши вечных благ” (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского).

**Покров Пресвятой Богородицы-Преемственность Византийской культуры на Руси**

# Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси.

Россия – удел апостольского служения Пресвятой Богородицы.

Тропарь как жанр гимнографии.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. Тропарь праздника “Покров Пресвятой Богородицы”.

*Словарная работа*: апостол, удел, служение, покровительство.

**Хлеб жизни. Плоды земные. Плоды духовные.**

# Священный хлеб в церковном богослужении.

Символическое значение освященного хлеба.

Освящение хлеба на Всенощном богослужении накануне большого праздника.

*Православные традиции* принятия священного хлеба.

*Музыкальные произведения*: песни о хлебе.

*Церковнославянский язык*. Чтение, размышление о содержании. “Веруй в Бога, веруй Богу” (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского).

*Словарная работа*: артос, антидор, просфора.

**Божий мир- постоянство и изменчивость природы и человека**

# Богатство ландшафта России, Богом данного Отечества.

Постоянство и изменчивость Божьего мира. Богатство и разнообразие природы России, великие святыни нашей Родины.

*Краеведческий материал:* Святые источники родного края и сохранение их.

*Музыкальное произведение*: народная песня «Вижу чудное приволье».

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. “Благодарю Тебе Господа моего…” (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского).

**Защита Веры и Отечества – служение Отечеству**

# Объединение государства и Церкви в борьбе со смутой XVII века.

Исторические события, связанные с чудесной помощью Божией Матери. Возвращение списка Чудотворной Казанской иконы Божией Матери из Ватикана (2004г.) в Россию.

Ополчение Минина и Пожарского (избавление от инославных).

Старообрядчество на Руси.

*Изобразительное искусство*: В.И. Суриков “Боярыня Морозова”, М.И. Песков “Воззвание Минина к нижегородцам” (1861г).

*Музыкальное произведение*: фрагмент оперы М.И. Глинки «Жизнь за царя».

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. “Гордыня рождается от безумия и душевной слепоты…” (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского, ч.2, гл.3, п.3).

**Языческий мир – религиозные воззрения- лжеучения и смуты**

# Защита Православия в языческом мире.

Понятие “воинство” - смысл исторический, социальный, духовный.

*Жития святых*: св. воин Димитрий Солунский – защитник христианства.

*Православная икона*: изображение на иконе воина (св. Димитрия Солунского, св. Георгия Победоносца, св. Михаила Тверского). Символы изображения.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. Молитва перед сражением. Надписи на иконах.

**Духовное и земное воинство**

# Щит военный, щит духовный.

Российский герб: Святой Архангел Михаил - заступник и покровитель русского народа.

Изображение на иконе небесного воинства.

*Краеведение*: местночтимые храмы и монастыри во имя Архангела Михаила и всех бесплотных сил: их стратегическое назначение.

**Христианское домостроительство**

**География служения апостолов Христовых.**

Апостол Андрей Первозванный, его путь по славянским землям (“Повесть временных лет”).

Геральдика как отражение духовного служения русских государей.

Знаки отличия доблестной славы воинов: орден св. апостола Андрея Первозванного (1697г.).

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании: “Отца и матерь, други и сродники, и Бога быти себе знай: Он бо есть жизни начало, и конец всем безконечный” (“Алфавит Духовный” Св. Димитрия Ростовского).

**Духовный смысл красоты**

# Единство мира духовного и материального.

Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Почему Дева Мария введена была во Святая Святых? Явление ангела Деве Марии.

*Православное зодчество*: архитектурные храмовые сооружения: Храм Христа Спасителя и др.

*Духовное песнопение:* С. Трубачев «Свыше пророцы»

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. Великое славословие (фрагмент)

*Словарная работа*: храм, церковь, собор, часовня, колокольня.

**Славянское братство-сохранение веры православной**

# Славянские традиции почитания святых.

Традиции почитания святого великомученика Георгия Победоносца в славянских странах.

Трагедия уничтожения православных храмов в славянских странах.

*Православное зодчество*. Храмовые сооружения в славянских странах.

*Музыкальные произведения*: Колокольный звон: виды благовеста. В. Гаврилин “Перезвон”.

*Духовное песнопение:* “Земля Русская”. Стихира русским святым.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. Тропарь мученику Георгию, глас 4.

**Любовь как высшая ценность**

# Тайная помощь людям как способ выражения любви.

*Жития святых*: Святитель Николай, архиепископ Мир Ликийских, святой праведный Иоанн Кронштадтский (фрагменты жития).

Детский опыт оказания помощи своим друзьям, знакомым и незнакомым людям. Творящий добро – соработник Божий.

*Православная икона:* иконы свт*.* Николай, архиепископа Мир Ликийского, св. прав. Иоанна Кронштадтского.

*Православное зодчество*: архитектура храмов: купола и их смысловое значение. Колокольня – архитектурное сооружение (назначение). Новгородское, московское, псковское зодчество.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. “Получив добро – помни, а, сделав - забудь”. “Милостыня в тайне” (Мф. 6, 1-4). Надписи на иконах.

*Словарная работа*: барабан, апсида, медальон.

**Рождество- крещение,обновление бытия -2ч**

# Рождество Христово.

Причины пришествия Христа в мир: любовь Божия к роду человеческому; восстановление в падшем человеке образа и подобия Божия: спасение души человеческой.

\*\*\*Подготовка к рождественской елке. Изготовление подарков для детского сада.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. Ирмосы первого канона на Рождество Христово, 9 песнь.

*Словарная работа*: праздник.

# Православные и государственные праздники.

Традиции празднования Крещения Господня в христианском мире.

Преображение Господне как свидетельство Его Божественной сущности образ пути к святости.

*Православная икона*: иконы Крещения и Преображения Господня.

*Духовное песнопение:* Тропарь.“Во Иордане…”.

*Художественная литература*: тема Крещения и Преображения в русской литературе.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. Тропарь. Глас 1-ый, “Во Иордане…”.

**Церковь земная: формы объединения людей.**

**Богопослушание и жертвенность как путь к спасению.**

Сретение: смысловое значение встречи (Ветхого и Нового заветов).

Бегство святого семейства в Египет. Богопослушание.

*Исторический экскурс*: \*\* Жертвенное служение Отечеству: защита от ворогов (Илия Муромец – воин и монах. Киево-Печерская лавра: мощи св. Илии Муромца)

\*\*Жертвенное служение Отечеству: открытие материка Антарктиды русской экспедицией на кораблях “Восток” (Ф.Ф. Беллинггаузен) и «Мирный» (М.П. Лазарев). Волевые качества членов экспедиции.

*Православная икона*: икона “Сретение”: символы.

*Изобразительное искусство*: А. Каррачи “Бегство святого семейства в Египет”; Б. Мурильо “Отдых на пути в Египет”(1665-1670гг); В.М. Васнецов “Богатыри”.

*Художественная литература*: Былина об Илие Муромце.

*Духовное песнопение:* С.В. Рахманинов “Ныне отпущаеши раба Твоего…”.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. Всенощное Бдение. Молитва Симеона Богоприимца.

*Словарная работа*: Ветхий Завет, Новый Завет, Богоприимец.

**Дела милосердия – плоды духовные.**

**Дела милосердия. Что значит защищать?**

“Одеть нагого” – защитить, дать покров телесный и духовный.

Почему на Руси любят нищих, странников, богомольцев.

Семь дел милости телесной (алчущего напитать, жаждущего напоить, нагого одеть, странного в дом вводить, немощного посещать, входить к заключенным в темнице, искуплять плененные, умершего погребати).

*Православная икона*: икона “Всех скорбящих Радость”: символы.

*Изобразительное искусство:* С. Нестеров «Странник».

*Ра*змышление о содержании. Акафист Пресвятой Богородице в честь чудотворных Ее икон, именуемых “Взыскание погибших” и “Всех скорбящих Радость”(Икос 2).

*Словарная работа*: скорбящий, скорбь.

**Божии заповеди – принципы сосуществования в мире**

**Молитва - разговор с Богом.**

Структура молитвы: обращение, прошение, славословие, благодарение.

Молитва как труд.

Жанр молитвы в русской народной поэзии.

*Евангельская притча*: притча о фарисее и мытаре (Лк. 18: 10-14).

\**Художественная литература*: Священник Николай Агафонов “Молитва алтарника”.

*Музыкальное произведение*: опера М.И Глинки «Жизнь за царя», молитва семьи Сусаниных.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление **о** содержании. Евангелие от Луки 18: 10-14.

*Словарная работа*: любоначалие, смиренномудрие, славословие, благодарение.

**Божии заповеди – нравственные основы в жизни**

**Ценности истинные и ложные.**

Беседа об отношении к богатству и богатым.

Смысл благотворительности в прошлом и сегодня.

*Евангельские притчи*: Притча о нерумном богаче (Лк. 12: 15-21). Притча о богаче и бедном Лазаре (Лк. 16: 19-31).

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. Канон покаянный ко Господу нашему Иисусу Христу. Песнь 4, “О, безумный человече, доколе углебаеши, яко пчела, собирающи богатство твое? Вскоре бо погибнет, яко прах и пепел: но более взыщи Царствия Божия”.

*Словарная работа*: мшелоимство – любовь к приумножению, роскоши и прихоти; углебаеши.

**Патриотизм, честь, достоинство –принципы православной цивилизации**

**Воинская символика**

Военная символика. История военной формы.

Выставка фотографий, картин, газетных и журнальных фотографий.

Концерт воинской песни.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление **о** содержании. “Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих” (Ин.15;12-13).

*Словарная работа*: Отечество, земля обетованная.

**Прощеное воскресенье – путь к обновлению – пост 2ч**

**“Имеющий уши, да слышит…” (Мк.4:9,23).**

Зачем Господь даровал человеку уши?

Слушание полезное и вредное.

Миф об Одиссее, проплывающем мимо Сирен.

Телевизионные передачи: твоя потребительская разборчивость.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. «Молитве непрестанно прилежи: то бо есть некрадомое сокровище, еюже удобь яко лествицею, к Богу взыдеши» (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского).

*Словарная работа:* потребление.

**Святое семейство.**

Св. Иосиф – покровитель семьи, труженик-плотник, подвижник, образец смирения и послушания Воле Божьей.

Пресвятая Дева Мария – образец целомудрия, смирения, мудрого молчания и послушания, труженица.

*Православная икона*: икона Рождества Христова; символы.

*Изобразительное искусство*: Жорже де ла Тур “Святое семейство” (1645).

*Духовное песнопение*: “Приидите, ублажите Иосифа”.

*Церковнославянский язык*: чтение, размышление о содержании. “Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского, ч. 2, гл.4.

**Христианское бытие – современный мир**

**Подвиг и его природа.**

Истинное и ложное понимание подвига.

Подвиг духовный, ратный, трудовой.

*Православная икона*: икона св. Симеона Столпника, прп. Серафима Саровского (моление на камне).

*Изобразительное искусство*: А.А. Дейнека “Оборона Севастополя”, картины трудовых будней.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. «К Богу всегда ум твой и душу непрестанно возводи, и никогда же его от сердца и памяти твоей испускай, яко да всегда с Ним соединен будеши» (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского).

*Словарная работа*: подвиг.

**Благовещение – начало христианской истории**

**Благовещение.**

Поздравление с праздником Благовещения.

Начало династии Романовых.

Подвиг Ивана Сусанина. “Верный в малом и в большом верный”.

*Православная икона*: Феодоровская икона Божьей Матери.

*Музыкальное произведение*: опера М.И. Глинки “Жизнь за царя” (фрагмент).

*Духовное песнопение:* Кондак Богородице, глас 8-ой “Взбранной Воеводе победительная…”

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. Кондак Богородице, глас 8-ой “Взбранной Воеводе победительная…”. Надписи на иконе.

**Страстная седмица – путь к очищению**

**Вход Господень в Иерусалим. Страстная седмица.**

Вход Господень в Иерусалим. Осанна в вышних**…**

*Новозаветная история*: Омовение ног. Тайная вечеря (Мф. 26: 17-30), «Моление о чаше» (Мф. 26; 36-26; 36-44). Взятие под стражу в Гефсиманском саду. (Мф 26: 45-57).

*Изобразительное искусство*: Н.Н. Ге “Выход Христа с учениками с Тайной вечери в Гефсиманский сад”; Р.А. Бруни “Тайная Вечеря”.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. Воскресение праведника Лазаря (Ин. 11: 41-46).

*Словарная работа:*  Осанна.

**Пасха – Вознесение - Троица**

**Пасхальная седмица.**

Пасхальный концерт: “Воскресение Христово видевши…”.

*Православная икона*: икона “Воскресение”; смысл иконы.

\*\*\**Практическая работа:*  украшение пасхальных яиц.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. “Воскресение Твое, Христе Спасе, Ангели поют на небесех…” Стихира во время Крестного хода вокруг храма. Надписи на иконе.

**Радоница – Вселенская пасха**

**Радоница.**

Поминовение усопших воинов, павших на поле брани.

О чем рассказала фронтовая фотография.

Поминальная трапеза.

*Церковнославянский язык: ч*тение, размышление о содержании. “… от неделания бо умного первее возрасте в Адаме неверие, во еже неверовати Богу, иже рече и заповеда: посем от неверия преслушание и преступление” (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского).

*Словарная работа:* усопший, упокоение, почивший, преставиться.

**День славянской письменности и культуры -2ч**

**День Славянской письменности и культуры.**

Слово как ключ к разумению.

Слово о святых Мефодии и Кирилле.

**Непознанный мир веры и природы -2ч**

**Традиция празднования Троицы на Руси.**

Традиция празднования праздника Троицы: в церкви и дома.

*Православная икона*: икона “Троица”.

*Словарная работа*: Троица, любовь, согласие, Дух.

**Паломничество – Трудничество - Благотворительность**

**Паломническая поездка по святым местам области.**

Традиции паломничества на Руси.

*Изобразительное искусство:* Перов В.Г. «Странник»

*Словарная работа*: богомолец, странник.

**Тематическое планирование** ( **2 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** |
| 1. | Аз и Буки – начало науки. | 1 |
| 2. | Начать с азов | 1 |
| 3. | Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства. | 1 |
| 4. | Традиция празднования именин. | 1 |
| 5. | Семья Сергия Радонежского – малая церковь. | 1 |
| 6. | Покров Пресвятой Богородицы. | 1 |
| 7. | “…в поте лица твоего будешь добывать хлеб”. | 1 |
| 8. | Природный и духовный мир. | 1 |
| 9. | Православная традиция празднования памяти Казанской иконы Божией Матери. | 1 |
| 10. | Язычество древних славян. | 1 |
| 11. | Урок нравственности : понятие греха. | 1 |
| 12. | Традиции семейной трапезы (Филипповский пост). | 1 |
| 13. | Введение во храм Пресвятой Богородицы. | 1 |
| 14. | Выбор пути духовного и земного. | 1 |
| 15. | Заповеди о любви. Совесть. | 1 |
| 16-17 | Рождество Христово: история праздника  Крещение Господне. | 2 |
| 18. | Любовь к детям. Христос и дети. | 1 |
| 19. | Дела милосердия. | 1 |
| 20. | Отношение святых отцов к животным. | 1 |
| 21. | Урок нравственности: не осуждай. | 1 |
| 22. | День защитника Отечества. Фронт боевой и трудовой | 1 |
| 23-24 | Общение с миром. Время очищения  Иерархия семьи. Мир в семье. | 2 |
| 25. | Значение имени Божия. “Имя Твое паче всякого имени призываем”. | 1 |
| 26. | Благовещение Богородицы. | 1 |
| 27. | Вход Господень в Иерусалим. | 1 |
| 28. | Пасхальная седмица. | 1 |
| 29. | Радоница – Вселенская пасха. | 1 |
| 30-31 | День славянской письменности и культуры. | 2 |
| 32-33. | Посещение храма. Литургический круг. | 2 |
| 34. | Труд – основа жизни. | 1 |

**Тематическое планирование (3 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** |
| 1. | Семейное чтение как традиция воспитания. | 1 |
| 2. | Церковное новолетие. | 1 |
| 3. | Родители Пресвятой Богородицы. | 1 |
| 4. | Исповедники веры православной | 1 |
| 5. | Монашество как особый подвиг служения. | 1 |
| 6. | Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси. | 1 |
| 7. | “Хлеб наш насущный даждь нам днесь”. | 1 |
| 8. | Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека. | 1 |
| 9. | Судьба страны – судьба семьи. | 1 |
| 10. | Теневые лабиринты сознания человека. | 1 |
| 11. | Нравственная природа человека: доброта | 1 |
| 12. | Православное устройство дома. | 1 |
| 13. | Красота мужества. | 1 |
| 14. | Государственные и церковные символы России. | 1 |
| 15. | Православная культура общения. | 1 |
| 16-17. | Рождество Христово.  Православные и государственные праздники. | 2 |
| 18. | Отрок Иисус в апокрифах. | 1 |
| 19. | Дела милосердия: “Прийти с утешением”. | 1 |
| 20. | Гостеприимство как традиция народа. | 1 |
| 21. | Имя ее любовь. | 1 |
| 22. | Воинские знаки отличия и награды Отечества | 1 |
| 23-24. | Народные традиции поста.  Православная традиция ведения домашнего хозяйства. | 2 |
| 25. | Поклон как народная и церковная традиция общения. | 1 |
| 26. | Благовещение. | 1 |
| 27. | Вход Господень в Иерусалим. Страстная седмица. | 1 |
| 28. | Пасхальная седмица. | 1 |
| 29. | Мир дольний и горний. | 1 |
| 30-31. | День Славянской письменности и культуры. | 2 |
| 32-33. | День рождения церкви Христовой | 2 |
| 34. | Паломническая поездка по святым местам области. | 1 |
|  |  |  |

**Тематическое планирование (4 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** |
| 1. | Древнерусская литература как исторический источник познания. | 1 |
| 2. | Летоисчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову. | 1 |
| 3. | Рождество Пресвятой Богородицы - Промысел Божий о спасении мира. | 1 |
| 4. | Защитники Святой Руси. | 1 |
| 5. | Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства. | 1 |
| 6. | Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси. | 1 |
| 7. | Священный хлеб в церковном богослужении. | 1 |
| 8. | Богатство ландшафта России, Богом данного Отечества. | 1 |
| 9. | Объединение государства и Церкви в борьбе со смутой XVII века. | 1 |
| 10. | Защита Православия в языческом мире. | 1 |
| 11. | Щит военный, щит духовный. | 1 |
| 12. | География служения апостолов Христовых. | 1 |
| 13. | Единство мира духовного и материального. | 1 |
| 14. | Славянские традиции почитания святых. | 1 |
| 15. | Тайная помощь людям как способ выражения любви. | 1 |
| 16-17. | Рождество Христово.Православные и государственные праздники. | 2 |
| 18. | Богопослушание и жертвенность как путь к спасению. | 1 |
| 19. | Дела милосердия. Что значит защищать? | 1 |
| 20. | Молитва - разговор с Богом. | 1 |
| 21. | Ценности истинные и ложные. | 1 |
| 22. | Воинская символика | 1 |
| 23-24. | “Имеющий уши, да слышит…”  Святое семейство. | 2 |
| 25. | Подвиг и его природа. | 1 |
| 26. | Благовещение. | 1 |
| 27. | Вход Господень в Иерусалим. Страстная седмица. | 1 |
| 28. | Пасхальная седмица. | 1 |
| 29. | Радоница | 1 |
| 30-31. | День Славянской письменности и культуры. | 2 |
| 32-33. | Традиция празднования Троицы на Руси. | 2 |
| 34. | Паломническая поездка по святым местам области. | 1 |